

Planification annuelle 2020-2021

1^{re} Cycle primaire

TSA

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école de l'Odysée. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le Programme de formation de l'école québécoise, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

1^e communication écrite	Vous recevrez une première communication le 15 octobre. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
Premier bulletin	Vous recevrez électroniquement le bulletin de votre enfant le 19 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 27 août au 6 novembre et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin de votre enfant vous sera envoyé électroniquement le 27 février. Ce bulletin couvrira la période du 9 novembre au 12 février et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin vous sera envoyé électroniquement avant le 10 juillet. Il couvrira la période s'échelonnant du 17 février jusqu'à la fin de l'année et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Benoit Longtin
Directeur

Enseignante: Isabelle Côté (871)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
Livres de bibliothèque Fiches reproductibles Jeux éducatifs Manipulation 2 ^e année ABC avec Majesté	Matériel de manipulation (jetons, blocs logiques, pâte à modeler, réglettes, dés, jeux de cartes, pâte à modeler etc.). Jeux éducatifs Fiches reproductibles 2 ^e année 123 Nougat	Fiches reproductibles Littérature jeunesse	Fiches reproductibles objets liés aux sciences comme des aimants Littérature courts vidéos	Fiches reproductibles Littérature jeunesse

Il n'y aura pas de leçon à la maison. Toutefois avec les photos que je partage sur l'application class Dojo, vous pouvez poser des questions sur ce qu'il a fait dans sa journée.

<p>Lire (50 %)</p>	<p>L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots courants et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.</p> <p>En deuxième année, l'élève identifie des sons complexes. Il améliore sa rapidité de lecture, en utilisant différentes stratégies. Il comprend de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur le texte et sur les illustrations. Il peut extraire des informations d'un texte. Il le fait à l'oral et à l'écrit. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome. Ce qui caractérise les 3 étapes est la longueur, la complexité des textes, ainsi que le type de questions demandées.</p>
<p>Écrire (30 %)</p>	<p>L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographe correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres. Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant.</p> <p>En deuxième année, l'enfant produit de courts textes liés au sujet demandé. Il construit des phrases simples, bien structurées et délimitées par la majuscule et le point. La cohérence, le respect du sujet et la correction de textes sont évalués. Il laisse peu d'erreurs dans les mots plus fréquemment utilisés et étudiés en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour les autres. Il effectue l'accord du nom avec son déterminant dans le groupe du nom. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome. Les textes attendus sont de plus en plus élaborés.</p> <p>En grammaire, nous travaillons : Étape 1 : liste d'orthographique, structure de phrases, type de phrases, nouveaux sons, le nom, le déterminant Étape 2 : l'adjectif, le féminin et pluriel des noms et adjectifs, le pluriel des mots selon leur terminaison(ou, eu, au) verbes au présent : avoir, finir, être, aimer, dire, faire Étape 3 : accord dans le groupe du nom, accord des adjectifs qui suivent le verbe être.</p>
<p>Communiquer (20 %)</p>	<p>L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe.</p> <p>En deuxième année, l'élève apprend à échanger, en groupe, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il s'exprime de façon compréhensible et devient de plus en plus autonome. Il prend conscience des règles de prise de parole selon le contexte et des stratégies d'écoute efficaces. Une attention particulière est portée sur la formulation correcte des phrases fréquemment utilisées. Ex : Je suis allé(e), je mange de la pizza, j'ai fini, je vais à la plage, etc.</p>

1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2^e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février		3^e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÈES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>En lecture :</p> <p>Bruits et sons des lettres Sons simples et complexes Lecture syllabique (décodage)</p> <p>Pratique en lien avec les notions travaillées en classe</p>	<p>Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>En lecture :</p> <p>Pratique en lien avec les notions travaillées en classe</p>	<p>Oui</p>	<p>En lecture :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p>	<p>Non (pas obligatoire en 2^e année)</p>	<p>Oui</p>
<p>En écriture :</p> <p>Pratique en lien avec les notions travaillées en classe.</p>	<p>Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>En écriture :</p> <p>Pratique en lien avec les notions travaillées en classe</p>	<p>Oui</p>	<p>En écriture :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p>	<p>Non (pas obligatoire en 2^e année)</p>	<p>Oui</p>
<p>En communication orale :</p> <p>Pratique en lien avec les notions travaillées en classe.</p>	<p>oui</p>	<p>En communication orale :</p> <p>Pratique en lien avec les notions travaillées en classe</p>	<p>Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>En communication orale :</p> <p>Évaluation en lien avec les notions travaillées en classe.</p>	<p>Non</p>	<p>Oui</p>

<p>Résoudre une situation-problème (20 %)*</p>	<p>L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire.</p> <p>En première année et en deuxième année, l'élève résout les situations problèmes en étant guidé par l'enseignant à travers tout le processus de la résolution de problème (lecture et compréhension, organisation du travail par étape et choix du processus approprié, explication de la solution (traces).</p>
<p>Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*</p>	<p>L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires.</p> <p>En première année, voici les notions enseignées :</p> <p>Étape 1 : calligraphie des nombres, représentations des nombres, dénombrement d'une quantité, plus petit, plus grand, autant, les régularités, se repérer dans des espaces bonds de 2 et de 5, l'addition et la soustraction, les figures planes et solides et les expressions équivalentes.</p> <p>Étape 2 : Représenter et comparer des nombres (grands nombres), estimer et mesurer le temps, diagramme, les termes manquants, additions et soustractions (avec des nombres plus grands), les fractions et décomposer des nombres.</p> <p>Étape 3 : Les nombres pairs, impairs, activités liées au hasard, les nombres de 0 à 100, l'addition et la soustraction.</p> <p>En deuxième année, voici le contenu présenté :</p> <p>Étape 1 : nombres de 0 à 100, régularité, décomposition (C,D,U), additions et soustractions des nombres à 2 chiffres (sans échange).</p> <p>Étape 2 : nombres de 0 à 500, comparer des nombres, termes manquants, calcul mental, figures planes, solides, expressions équivalentes, heure, tableau et diagramme à bandes.</p> <p>Étape 3 : nombres de 0 à 1000, additions et soustractions avec échanges à 2 ou 3 chiffres, fraction, mesure, température, probabilité, coordonnées dans un plan, concept de la multiplication et de la division.</p> <p>Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.</p>
<p>Communiquer à l'aide du langage mathématique*</p>	<p>L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.</p> <p>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</p>
<p>* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :</p> <p>Arithmétique : Représentation de nombres naturels inférieurs à 1000 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.</p> <p>Géométrie : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.</p> <p>Mesure : Estimation et mesure de longueurs.</p> <p>Statistique : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.</p> <p>Probabilité : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).</p>	

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février		3 ^e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÈES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Pratique en lien avec les notions travaillées en classe.	Non Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème : Pratique en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Résoudre une situation-problème : Pratique en lien avec les notions travaillées en classe.	Non <small>(pas obligatoire en 2^e année)</small>	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Pratique en lien avec les notions travaillées en classe.	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Pratique en lien avec les notions travaillées en classe.	Non	Utiliser un raisonnement mathématique : Pratique en lien avec les notions travaillées en classe.	Non <small>(pas obligatoire en 2^e année)</small>	Oui

Univers social, 1^{re} année	
Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société	<p>L'élève du 1^{er} cycle développe une seule compétence.</p> <p>En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.</p> <p>L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.</p> <p>Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.</p> <p>La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.</p> <p>L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien.</p>
Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.	

Science et technologie, 1^{re} année

Explorer le monde de la science et de la technologie

En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.

La compétence *Explorer le monde de la science et de la technologie* permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.

Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.

En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

1. **L'univers matériel** (les états de la matière, les mélanges, etc.);
2. **L'univers Terre et espace** (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);
3. **L'univers vivant** (les parties du corps humain)

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.

Éthique et culture religieuse, 1^{re} année

Réfléchir sur des questions éthiques (C1)	En éthique, l'élève pourra réfléchir avec les autres, à partir de situations simples et familières, sur des questions éthiques touchant les besoins des êtres humains et d'autres êtres vivants, les relations d'interdépendance qui existent entre eux et les exigences de cette interdépendance.
Manifester une compréhension du phénomène religieux (C2)	En culture religieuse, l'élève découvrira la diversité des fêtes et des rituels vécus dans les familles et connaîtra des récits marquants, notamment ceux reliés à des fêtes religieuses et à des personnages.
Pratiquer le dialogue (C3)	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet et il se familiarisera avec quatre formes de dialogue : la narration, la conversation, la discussion et la délibération.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description et la comparaison. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons pour reconnaître les jugements de préférence et de prescription. Il se familiarisera avec des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive et l'attaque personnelle.</p>
<p>Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● à se connaître et reconnaître l'autre; ● à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions; ● à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres; ● à rechercher avec les autres des valeurs communes; ● à trouver des moyens pour bien s'entendre; ● à mieux connaître les fondements de la société québécoise. <p style="text-align: center;">Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p> <p>Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février		3 ^e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÈES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Fiches reproductibles Cahier de travail	Oui C 1-3	Fiches reproductibles Cahier de travail	Oui C 2-3	Fiches reproductibles Cahier de travail	Non	Oui C 1-2-3

Compétences non disciplinaires Des commentaires vous seront transmis à la 3 ^e étape.	
3 ^e étape	Organiser son travail

Anglais : Rouba Mawlawi
Éducation physique : Abderrahim Mountassir, Keven St-Pierre
Musique : Marguerite Martel
Art dramatique : Catherine Paré

Anglais	Matériel : crayon à mine, efface, colle, ciseaux, crayons à colorier ou marqueurs reliure avec attaches et pochettes (duo-tang avec pochettes)
Musique	Matériel : Duo-tang. Devoirs, Leçons : réviser le vocabulaire et les paroles des chansons vues en classe.
Art dramatique	Matériel : Duo-tang
Éducation physique et à la santé	Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.

Anglais, 1^{re} année

<p>Comprendre des textes entendus (60 %)</p>	<p>L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets) pour faciliter sa compréhension. L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge pour faciliter l'intonation et le rythme de la langue.</p>
<p>Communiquer oralement en anglais (40 %)</p>	<p>La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Au courant de l'année, il formule des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots et de nouvelles expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires.</p>

1 ^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février		3 ^e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÉES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
	Oui	<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Comprendre des textes entendus : Activités diverses sur les thèmes des variés.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	Non Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Comprendre des textes entendus :</p> <p>Comprendre des textes entendus : Activités diverses sur les thèmes variés.</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	Non	Oui
<p>Communiquer oralement en anglais:</p>	Non Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<p>Communiquer oralement en anglais:</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	Oui	<p>Communiquer oralement en anglais :</p> <p>Observation des élèves en groupe</p>	Non	Oui

Arts plastiques, 1^{re} année

Réaliser des créations plastiques personnelles	Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage.
Apprécier des œuvres	L'élève apprend à examiner une œuvre. Il apprend à nommer le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
Cependant, aucun résultat n' apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2^e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février		3^e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÈES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Produire des œuvres artistiques, dessins, peintures, collages, découpages et ce en utilisant des médiums variés.	Non C 1-2	Produire des œuvres artistiques, dessins, peintures, collages, découpages et ce en utilisant des médiums variés.	Non C 3	Produire des œuvres artistiques, dessins, peintures, collages, découpages et ce en utilisant des médiums variés.	Non	Non C 1-2-3

Musique, 1^{re} année

Inventer des pièces vocales ou instrumentales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à inventer de courtes pièces musicales.
Interpréter des pièces musicales	Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à interpréter de courtes pièces vocales et instrumentales. Il utilise sa voix et quelques instruments simples. Il apprend quelques connaissances liées à la musique.
Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades	Avec l'aide de son enseignant, l'élève nomme des contenus présents dans l'œuvre musicale. Il apprend à faire des liens entre ce qu'il a ressenti et l'œuvre entendue.
<p>Le programme de musique comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin. Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

1^{re} étape (20 %) Du 27 août au 6 novembre		2^e étape (20 %) Du 9 novembre au 12 février		3^e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÉES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Apprentissage de cellules rythmiques de base. Initiation aux percussions simples. Apprentissage mélodique par le chant. Reconnaissance de paramètres sonores (vitesses, nuances, timbres, hauteurs etc.)	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Initiation aux percussions mélodiques. Apprentissage d'accompagnements sous forme d'ostinato. Création musicale par l'improvisation. Jeu d'ensemble : répondre aux directives du chef. Reconnaissance de paramètres sonores (vitesses, nuances, timbres, hauteurs etc.)	Oui C 1-2-3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation. Apprentissage de pièces chantées s'accompagnant aux percussions. Jeu d'ensemble. Création musicale. Appréciation musicale.	Non	Oui C 1 -2-3

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique.
<p style="text-align: center;">Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin. Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

1 ^{re} étape Du 27 août au 6 novembre		2 ^e étape (40 %) Du 9 novembre au 12 février		3 ^e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÉES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Cross-country (course santé)</p> <p>Initiation au cirque (jonglerie, équilibre)</p> <p>Collectives en espace commun et distinct (ballon chasseur)</p> <p>Initiation aux jeux du bâton : ringuette et pilo</p> <p>Capsules santé Structure du corps</p> <p>Enquête sur ses habitudes de vie. Plan de pratique régulière et d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes : jogging.</p>	<p>Non Fait l'objet d'apprentissage e mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.</p> <p>Activités coopératives : jeux et pyramides humaines</p> <p>Initiation aux jeux du bâton : hockey cosom</p> <p>Activités de duel : vol de foulard, souque à la corde.</p> <p>Exercices d'échauffement, d'étirement et relaxation</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes : jogging.</p>	<p>Oui C 1-2-3</p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Initiation aux activités collectives : parachute, anneau mobile, soccer, etc.</p> <p>Activités à action unique : Sauts, lancers</p> <p>Exercices d'échauffement, d'étirement et relaxation</p> <p>Connaissances habitudes de vie</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes : jogging.</p>	<p>Non</p>	<p>Oui C 1-2-3</p>

Inventer des séquences dramatiques	L'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et il enrichit ses idées de création grâce au partage avec les autres.
Interpréter des séquences dramatiques	L'élève s'initie à jouer des extraits qui comportent des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu et de techniques théâtrales. Il s'initie à l'expression du personnage en action et aux règles au jeu d'ensemble.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève prend part à de courtes activités d'observation portant sur ses propres réalisations ou celles de ses camarades ainsi que sur des extraits d'œuvres dramatiques d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs. Il découvre ainsi que les œuvres révèlent des traces socioculturelles de la période artistique qui les a vues naître. Il est amené à décrire son expérience d'appréciation et à dégager ce qu'il en a appris.
<p>Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.</p> <p>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</p>	

1^{re} étape Du 27 août au 6 novembre		2^e étape (40 %) Du 9 novembre au 12 février		3^e étape (60 %) Du 15 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÈES / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Inventer des séquences dramatiques (mimes, improvisations, marionnettes, créations de séquence début et fin). -Interpréter des séquences dramatiques (comptines, poèmes) -Théâtre de marionnettes marottes -Appréciation du travail des pairs et d'extraits choisis	Non Fait l'objet d'apprentissage mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	-Inventer des séquences dramatiques (Création d'une histoire de Noël, mime, improvisation). -Interpréter des séquences dramatiques (mime, personnage). -Théâtre de marionnettes à gaine et création de marionnette -Appréciation du travail des pairs et d'extraits.	Oui C 1-2-3	- Inventer des séquences dramatiques (improvisation, mime) -Interpréter des séquences dramatiques (Exercices, saynètes) -Interprétation de courtes scènes -Apprécier des œuvres théâtrales	Non	Oui C 1-2-3

Voici quelques liens internet utiles pour aider votre enfant à la maison :

Pour les devoirs :

Allô prof : <http://www.alloprof.qc.ca/> ou par téléphone au 514-527-3726

Exercices de mathématiques : <http://www.lasouris-web.org/primaire/math.html>

Dictionnaire en ligne TV5 : <http://dictionnaire.tv5.org/dictionnaire>

Pour le cours d'anglais :

<http://www.languageguide.org/anglais/>

<http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/>

<http://www.magickeys.com/books/index.html#books>